

18 h / Ouverture des portes / Fanfare diatonique / Devant la Cave Po'

18 h / Accordéonistade / Scène ouverte

20 h / Didier Dulieux & Laurent Guittou

Pour ouvrir ces 24 heures, un invité exceptionnel : après deux ans d'absence, revoici Didier Dulieux à la maison avec son accordéon. Bienvenue !

20 h 30 / Johannes Olsson / Musique Folk

Artiste suédois et grand voyageur, c'est sur la route qu'il a été initié à la musique de Transylvanie et des Balkans. Il est l'un des meilleurs accordéonistes actifs de Hongrie, présentant un répertoire de compositions originales dans un style unique, difficile à classer.

DANS LA NUIT ET JUSQU'AU PETIT MATIN...

DANS LA CAVE

Minuit / Cathon Cataix / Deux voix, deux accordéons

« On sera confondus de tant de simplicité, comme quoi il n'est pas toujours besoin de beaucoup pour faire surgir émotion, pour faire naître des chansons. » Michel Kemper (Chorus)

0 h 45 / Poumon gauche / Raoul & Léo

Poumon gauche est une respiration incontrôlée. Un aller-retour en enfer (ici). Une pulsation parlante. Ni un chat, ni une courgette, mais un comédien, des poèmes et un accordéoniste.

21 h / Laurène Dif & Amélie Castel / Concert éclectique : classique, jazz, musiques du monde, chanson...

Animées par l'envie commune d'explorer au-delà de toute frontière, Laurène Dif et Amélie Castel proposent un concert en forme de patchwork musical.

22 h / Terranga

Bercé par les sonorités flamencas de Toulouse, ce quartet fusionne les styles en s'inspirant du flamenco, du jazz, de musique d'Amérique latine ou même d'Afrique.

1 h 30 / ¿Flamenco? / Maël & Arthur Bacon

L'un est guitariste flamenco, l'autre est l'accordéoniste inclassable de Zakouska et The Summer Rebellion. Leurs compositions convoquent tour à tour le chant profond du flamenco et la musette de Gus Viseur pour des explications houleuses sur le sens de la marche. Au travers d'improvisations d'une curieuse pudeur, le duo nous emmène au point de rupture où tradition et modernité s'embrasent.

2 h 30 > 9 h / Concerts matelas...

La Cave se transforme en chambre à coucher, le temps de quelques concerts matelas au pied du lit... Le parfait endroit pour piquer un somme, mais aussi pour découvrir de belles créations et se laisser surprendre (encore) par l'accordéon...

AU FOYER

SAMEDI 2 NOVEMBRE

ET DANS LA CAVE

22 h / Bonhomme accordéon / Chanson française

Un panel de chansons françaises qui ont toute un mot commun : « Accordéon » !

22 h 45 / La Mercerie / Concert inter-actif, vivant & hypnotique

Ensemble, Emilie Cadiou et Antoine Errotaberea composent des pièces instrumentales où les boutons s'animent joyeusement pour laisser libre cours à leurs fantaisies musicales...

23 h / Démontage d'accordéon / Antoine Errotaberea

Antoine démontrera un accordéon en expliquant les rôles des différents éléments.

23 h / Otxo / Duo multi-facettes (avec de vrais morceaux de trad')

Chanteuses, accordéonistes, percussionnistes et souffleuses, leur musique a plusieurs visages : il s'agit d'un mélange de leurs traditions d'origine (basque et occitane), de la musique de leurs terres d'emprunt (québécoise, galicienne et brésilienne) et de compositions originales.

ET AU FOYER

0 h 30 / Thierry Roques / Musette trad'

1 h / Charlotte Espieussas & Jean-Luc Amestoy

1 h 45 / Rita Macedo / Forró

L'hybride, Rita Macedo, brésilienne mais installée à Toulouse depuis plus de 3 décennies, essouffle son accordéon pour faire danser les plus paresseuses et paresseux !

2 h 30 / Cinq Oreilles / Électro-russe, cajun-rock, slow turc ou techno japonaise

Cinq Oreilles s'affranchit des frontières et des styles. C'est avec des arrangements décalés et toniques que ce trio polyglotte vous embarque pour un tour du monde singulier et puissant.

3 h 15 / Corentin Restif & Lolita Delmonteil Ayrat / Forró

Eeeeeiita menino!! Mexe mexe esse pé de bode! Segura esse resfolego da gota serena e funga funga no salão até acabar o chinelo desse povo de alegria !!! Bref, c'est un diato qui joue du forró avec un chroma

4 h / Transe sauvage / Corentin Restif & Florian Demonsant

Corentin et Florian s'offre cette nuit le plaisir d'un duo spontané à faire danser. Yahaaaa!!!

4 h 45 / Déjà Louve / Duo de trances ternaies

La musique comme matière à pétrir avec gourmandise : les pulsations entremêlées du rouler et de l'accordéon, le face à face malicieux des langues créoles et occitanes. La danse comme manifeste de l'élan de vie des corps. Alors, tu vas au bal ?

5 h 15 / Aurélien Claranbaux

Aurélien met sa polyvalence musicale au service de vos pieds et de vos oreilles... Laissez-vous transporter, le temps de quelques morceaux et de quelques danses, vers ce monde atypique.

6 h / Bal libre

Pour les vaillants du bout de la nuit !

AU FOYER

DIMANCHE 3 NOVEMBRE

8 h / Liber

Le duo réunit des chants du pourtour de la Méditerranée et de l'Europe de l'Est, et s'attache à mettre en résonance des lieux et des époques ainsi que des styles différents : musiques traditionnelles, tango argentin, tango russe et tango du ghetto...

8 h 30 / Chroniques musicales de la société des Hommes / Alexis Palazzatto

Accordéon en bandoulière et bandonéon sur ses genoux. Ses chroniques musicales se nourrissent aux musiques du monde. Un moment instrumental ciselé de rythmes et de poésie.

9 h / Gaëtan Bouillet

À travers ses compositions, Gaëtan vous propose un instant de fragilité et d'intime. Vêtu de son accordéon, sa voix, son cœur, (et un costume de scène quand même), l'artiste explore des émotions que les mots enclavent souvent trop pour leur permettre de garder leur puissance.

ET DANS LA CAVE

9 h 30 / L'Ensemble d'accordéons de Toulouse

10 h / Muriel Roques & Danièle Compère

Un cocktail passion où se mêlent en chanson les saveurs de la vie.

10 h 30 / Lames à fleur de peaux / Thierry Roques & Francis Lassus

Voyage intemporel aux sources du souffle et dans l'énergie du rythme fondation.

11 h / Virgile Goller & Rolland Martinez / Voyage musical

Ce duo explore des chemins musicaux qui, au fil des thèmes et des improvisations, serpentent entre folklore imaginaire, jazz et musiques du monde.

14 h / Projections de films

15 h 30 / Vidéos décalées

Si vous n'en pouvez plus de l'accordéon, voici une petite séance vidéo faite pour vous...

16 h / Concours de shred

11 h 30 / Déraison concertante / Jean-Luc Amestoy & Claude Delrieu

Deux accordéonistes équilibristes de grands chemins, improvisateurs, accompagnateurs, inventeurs mêlent les lames de leurs poumons respectifs. Les sons s'entrechoquent, surprennent, rassurent, caressent, vibrent sur ce terrain de jeu propice à toute exploration...

12 h 30 / Le Lampion / Chanson française

Le répertoire interprété est composé exclusivement de chansons françaises, judicieusement choisies pour la beauté, mais aussi l'humour de leurs textes et musiques.

13 h 15 / La Rugissante / Chorale explosive

Eclats de voix chaleureux de tous les pays, La Rugissante, 15 voix et 1 accordéon, est un tour du monde vocal, une mise en bouche pour les âmes voyageuses.

14 h / Accordéonistade / Scène ouverte

15 h / Jarocho

Charlotte joue de l'accordéon qui croustille, qui racle et qui klaxonne sur le chemin des musiques populaires à danser, à coup de doubles lames saturées, quelque part entre le Quercy et le Mexique Veracruzano.

15 h 30 / En Gaouach

Répertoire original de chansons à danser entre valse orientales, tchatte raggamufin et Embolada en occitan et français, le tout ponctué d'harangues humoristes à la manière des crieurs publiques.

16 h / Lou Carabal duo

Des compositions originales, sur des pas de danses occitanes et aux mélodies d'inspiration Slave, Klezmer, Tzigane, Celtique... Une occasion de s'envoler, la tête à l'est, les pieds à l'ouest...

16 h 30 / Luna Rossa

À mi-chemin entre les musiques traditionnelles, le jazz et la musique improvisée, Luna Rossa invente un bal sans frontières... Son mot d'ordre : le métissage musical, pour obtenir un bal mêlant musique occitane, orientale, tango et compositions originales.

17 h / Assoiffés d'azur / Duo de chanson française

Des compositions teintées de mélodies d'ici et d'ailleurs, intimes et dansantes, qui touchent en plein cœur.

17 h 30 / Bal / Sprint final