

MUSIQUES À L'AIR LIBRE !

#5

LA
CAVE PO'

lieu des littératures en scène

rené gouzennec

Été 2026





Assistez au concert à la
CAVE PO'
et profitez d'un tarif réduit sur le
film programmé dans la cour de la
CINÉMATHÈQUE
sur présentation de votre billet.



TODO EL VERANO

Un verano. Dos patios. Conciertos, bailes, películas. De lunes a domingo, del 8 de julio al 29 de agosto. Este es el programa que les ofrecen la Cave Po' y la Cinemateca este verano. Cada lunes, un baile a las 20:30. De martes a viernes, un concierto a las 20:30. De martes a domingo, a continuación, cine al aire libre. Y de lunes a viernes, a partir de las 19:30, el patio y la terraza de la Cave Po' están abiertos para tomar una copa o comer unas tapas.

DURANTE TUTTA L'ESTATE

Un'estate. Due cortili. Concerti, balli e film. Sette giorni su sette dall'8 luglio al 29 agosto. Questo è il programma regalato quest'estate da la Cave Po' e la Cinémathèque. Ogni lunedì un ballo alle 20:30. Dal martedì al venerdì un concerto alle 20:30. Dal martedì alla domenica cinema all'aperto in seconda serata. Dalle 19:30 la terrazza è aperta nel cortile per bere un bicchiere e stuzzicare qualcosa.

DEN GANZEN SOMMER LANG

Ein Sommer. Zwei Höfe. Konzerte, Bälle und Filme. Sieben Tage die Woche vom 8. Juli bis zum 29. August. Das ist das Programm, das Ihnen die Cave Po' und die Cinémathèque diesen Sommer bieten. Jeden Montag ein Tanzabend um 20:30 Uhr. Von Dienstag bis Freitag ein Konzert um 20:30 Uhr. Von Dienstag bis Sonntag ein Open-Air-Kino als zweiter Teil des Abends. Ab 19:30 Uhr ist die Terrasse im Hof geöffnet, um etwas zu trinken und Tapas zu essen.

ALL SUMMER LONG

One summer. Two courtyards. Concerts, dance parties, and films. Seven days a week from July 8 to August 29. This is the programme offered this summer by the Cave Po' and the Cinémathèque. Every Monday, a dance party at 8:00 p.m. From Monday to Friday, a concert at 8:30 p.m. From Tuesday to Sunday, the Cave Po' programme is followed by a film in the Cinémathèque courtyard. From 7:30 p.m., the terrace is open in the courtyard, where you can have a drink and eat some tapas.

AGENDA

Lundi 13 juillet • 20 h 30

Trio Olaria

Bal forró

Lundi 20 juillet • 20 h 30

Azahar

Bal latino-américain

HORS-LES-MURS

Un été à la croisée

des parcs • Dès 16 h 30

→ AU PARC DES MERLETTES

Judi 23 juillet

Tempête de boulettes géantes

Cinéma plein air



Vendredi 24 juillet

Cayeye

Bal colombien



Samedi 25 juillet

El Snitra

Chaâbi • Musique populaire algérienne



Lundi 27 juillet • 20 h 30

Rita Macêdo en trio

Bal forró

Mar. 28 → ven. 31 juillet • 20 h 30

La Reine des aveugles

Chansons à voir

Lundi 3 août • 20 h 30

Pradel

Bal trad

Mar. 4 → ven. 7 août • 20 h 30

Carte blanche à Pascal Caumont

Chansons occitanes

Lundi 10 août • 20 h 30

Escadença

Bal trad

Mar. 11 → ven. 14 août • 20 h 30

Amestoy trio

Musiques du monde d'à côté

Lundi 17 août • 20 h 30

LA TARASCA

Fandango

Son jarocho • Bal mexicain

Mar. 18 → ven. 21 août • 20 h 30

Livia Giaffreda

Chansons du monde

Lundi 24 août • 20 h 30

ASTOR ET LA PATRONNE

En bal et vous !

Bal de fin d'été

LA GUINGUETTE DE LA CAVE PO'

Dès 19 h 30, durant l'été, la Cave Po' ouvre ses portes pour un apéro en plein air. Avant et après chaque spectacle, nous vous proposons de partager un moment convivial...

Un petit vin bio ? Une bière du coin ? Le tout accompagné de quelques tartinades ou d'une glace ? Nous faisons le choix de vous proposer des produits locaux, dans vos assiettes comme dans vos verres.

Cet espace de rencontres et d'échanges n'existerait pas sans l'aide précieuse de notre équipe de bénévoles.

Nous les remercions pour leur implication et leur fidélité.

En cas de pluie, les concerts se tiendront en intérieur dans le Foyer de la Cave Po'.



Lundi 13 juillet

20h30 • 1h30 • 10€ • Cour

≡ **Bal forró**

TRIO OLARIA

Au son des percussions, du chant, de l'accordéon et de la rabeca (violin traditionnel brésilien), le rythme brésilien sonne et la danse prend forme. De la musique artisanale, de la chaleur humaine, à vivre et partager avec les trois musicien·nes d'Olaría!

Berta Busto: zabumba

Corentin Restif: accordéon

Leonardo Corrêa: chant & rabeca



Lundi 20 juillet

20h30 • 1h20 • 10€ • Cour

≡ **Bal latino-américain**

AZAHAR

Un bal pour voyager en Amérique latine.

Au programme : cueca chilienne, rythmes afro-colombiens, valse péruviennes, *son jarocho* mexicain... Trois musiciennes passionnées par les musiques traditionnelles revisitent des airs populaires issus du répertoire latino-américain et interprètent leurs propres compositions.

C'est l'été ? Eh bien dansez maintenant !

Agathe Pitarch : accordéon, voix & percussions

Rayra Maciel : percussions & voix

Violeta Jarero : jarana, percussions & voix

UN ÉTÉ À LA CRO

Jeudi 23 → samedi 25 juillet

Dès 16 h 30 • Gratuit

Hors-les-murs, au Parc des Merlettes,
route de Seysses - quartier Papus

Les pieds dans l'herbe et la tête à l'ombre, rejoignez-nous au Parc des Merlettes pour une nouvelle édition du festival Un été à la croisée des parcs. Au programme : des activités conviviales pour petit-es et grand-es, du ciné plein air, des concerts festifs et même une performance culinaire. Un événement à partager en famille, entre ami-es ou en solo.

Buvette sur place.

Jeudi 23 juillet • 21h45 • TEMPÊTE DE BOULETTES GÉANTES •
Cinéma plein air

Vendredi 24 juillet • 21 h • CAYEYE • Bal colombien, bullerengue

Samedi 25 juillet • 21 h • EL SNITRA • Chaâbi • Musique populaire algérienne

Chaque jour, Dès 16 h 30 : Espace ludique

19 h : Pique-nique au parc

21 h : Début de la soirée



SOIRÉE DES PARCS

Samedi 25 juillet • 21 h • Gratuit

Hors-les-murs, au Parc des Merlettes,
route de Seysses - quartier Papus

≡ **Chaâbi • Musique populaire algérienne**

EL SNITRA

Les sonorités de la musique *chaâbi* au cœur de Toulouse, voilà le programme pour cette soirée.

Chaâbi, ça vient de l'arabe *sha'b* بعبشر qui signifie « le peuple ». Donc, *chaâbi* ça veut littéralement dire « populaire » ou « du peuple ». Le groupe El Snitra s'empare du *chaâbi*, pour un concert mêlant transmission et modernité. Inspiré des grands maîtres d'Alger, le groupe propose une interprétation vivante et accessible de ce patrimoine musical.

Amine Meddad: guitare - *Elhadi Sedkaoui*: derbouka
Mohamed Samsom: mandole - *Reda Boukoura*: violon
Yacine Berranen: banjo - *Yacine Limani*: cajón

PERFORMANCE CULINAIRE

À cette occasion, on vous propose de participer à la performance culinaire *Partage ton couscous!* ouverte à toutes.

Préparation de la graine • Vendredi dès 10 h

Préparation du couscous • Samedi dès 10 h

Ouverture du plat • Samedi dès 19 h • On déguste le couscous.
Amène ton assiette!



Lundi 27 juillet

20h30 • 1h30 • 10€ • Cour

 **Bal forró**

RITA MACÊDO EN TRIO

Brésilienne adoptée par Toulouse, Rita Macêdo fait chanter et danser comme au village, sur un répertoire qui renoue avec les grandes traditions des musiques populaires. Improbable rencontre d'un Brésil flamboyant et d'une Occitanie fière et généreuse qui l'a définitivement fait sienne !

Une énergie infinie qu'elle puise dans son héritage familial, celui des musiques de rue de Salvador de Bahia.

Lucas Notaro : percussions & chœur

Robi Rohrbacher : flûte, pifano, guembri & chœur

Rita Macêdo : accordéon & voix

Mardi 28 → vendredi 31 juillet

20h30 • 1h10 • 7€ → 15€ • Cour

≡ **Chansons à voir**

LA REINE DES AVEUGLES

Émilie Perrin, alias La Reine des aveugles, convoque la figure de la femme pirate pour nous embarquer sur son voilier nommé Désir. Sur fond d'humour noir, de provoc et de nostalgie, ça parle de nos fuites, de nos tocs, de dates de péremption, de paradis perdus et de gilets de sauvetage...

Voici *Soif d'adrénaline, le projet pirate*. Aux commandes du bateau, Charlotte Castella, alias Madame le cha, pour un voyage sonore empreint de sensualité, de mélancolie et de rage, au hasard des vagues, récifs et autres accidents de parcours.

Charlotte Castella : violoncelle électrique, ukulélé, gaitalélé & chœurs
Émilie Perrin : chant





Lundi 3 août

20h30 • 1h30 • 10€ • Cour

≡ **Bal trad**

PRADEL

Pradel nous replonge dans une époque qui a vu les musicien·nes populaires des bals musettes s'approprier de nouveaux instruments tout en gardant leur style, la cadence et les danses.

Avec Pradel, l'accordéon devient l'instrument roi, le saxophone en devient la reine ; et le duo, comme les précurseurs du son musette que nous connaissons aujourd'hui, s'amuse à mélanger les répertoires passant d'une bourrée à une mazurka, d'une ronde à un paso. C'est le retour de l'esthétique *jâse* dans le vaste monde des musiques traditionnelles. Pradel se fait la clé de voûte d'un pont que nous ne traversons que trop peu.

Hervé Capel : accordéon chromatique

Mickaël Vidal : saxophone alto & chant

Mardi 4 → vendredi 7 août
20h30 • 1h30 • 7€ → 15€ • Cour

CARTE BLANCHE À PASCAL CAUMONT

Mardi 4 & mercredi 5 août

≡ **Musique des troubadours occitans**

Tolosa Trobadors · ATLAS ONDAS

À l'époque des troubadours, le chant résonne dans toutes les catégories sociales. Sont parvenues jusqu'à nous des partitions, des poésies, des biographies et même des *Raisons* expliquant la création des chants, mais aussi de nombreux clichés. Joel Sitbon et Pascal Caumont dépoussièrent tout cela, s'inspirant de l'énergie sonore des musiques transmises par l'oralité, pour mieux faire entendre le chant des troubadours.

Joël Sitbon : voix, vièle à archet & viole de gambe, flûte pyrénéenne (xirula), totaròta & tambourin à cordes

Pascal Caumont : voix, oud, flûtes traditionnelles & tambourin à cordes

Jeudi 6 & vendredi 7 août

≡ **Polyphonies occitanes**

Albada · CONTRABRIUS

Le trio Albada ne cesse de remonter le courant des eaux, tantôt paisibles, tantôt tumultueuses, des Pyrénées et du Haut-Languedoc. Il revient à la source de l'immense patrimoine oral occitan avec sa marque de fabrique : une musique au service de voix harmoniques et polyphoniques.

Anne Enialbert. Lutxi Achiarv & Pascal Caumont : voix

Lundi 10 août

20h30 • 1h30 • 10€ • Cour

≡ **Bal trad**

ESCADENÇA

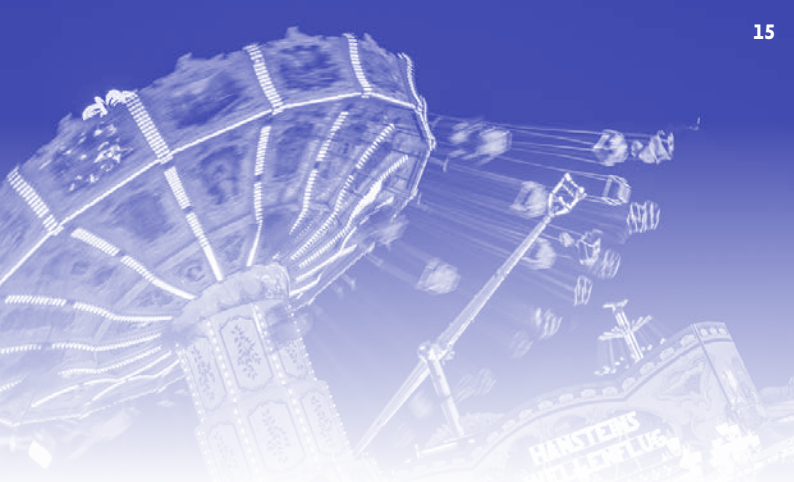
Escadença c'est l'occasion, le hasard, la coïncidence...

Occasion de mêler le groove et la danse, hasard d'une rencontre à Toulouse entre deux musicien-nes et chanteuses : Charlie Challouh et Joël Sitbon. Alors direction le Sud-Ouest (et au-delà) pour créer les coïncidences : aux flabutas répondront l'accordéon et le tun-tun, mais aussi la viole de gambe et les voix, histoire de donner corps à une danse polyphonique.

Charlie Challouh : accordéon diatonique, boha & voix

Joël Sitbon : flabutas & tambourin à cordes, viole de gambe & voix





Mardi 11 → vendredi 14 août

20 h 30 • 1 h 30 • 7€ → 15€ • Cour

⇒ **Musiques du monde d'à côté**

AMESTOY TRIO

Après plus de vingt ans, Jean-Luc Amestoy reforme son trio pour notre plus grand bonheur. Une musique lumineuse, virevoltante et sans artifices, où l'accordéon dialogue avec la guitare et le tuba dans un équilibre parfait.

Entre valse, swing et voyages musicaux, Amestoy Trio offre un moment suspendu, empreint de poésie et de complicité, laissant dans son sillage de précieux souvenirs.

Gilles Carles : guitare

Jean-Luc Amestoy : accordéon

Laurent Guillon : tuba

Lundi 17 août

20h30 • 1h30 • tarif unique 10€ • Cour

≡ **Son jarocho • Bal mexicain**

La Tarasca

FANDANGO

Violeta Jarero et Maxime Juniet tissent un dialogue musical entre Veracruz et l'Occitanie. Leur duo La Tarasca évoque à la fois une figure mythique provençale et un *son jarocho* traditionnel, symbole de cette rencontre entre deux imaginaires.

Sur scène, La Tarasca mêle voix, cordes et percussions pour faire dialoguer les *sones* mexicains avec des couplets en occitan, écrits et adaptés pour s'inscrire dans l'esthétique orale et improvisée du *son jarocho*, cette musique traditionnelle du Golfe du Mexique. Fête collective et poétique, chaque concert de La Tarasca propose une traversée musicale où langues et traditions se répondent librement et sans frontières.

Pour cette soirée à la Cave Po', le duo invite le réunionnais Henri Lassémillante avec sa contrebasse et son *roulèr*, percussion traditionnelle de l'île de La Réunion.

Maxime Juniet : accordéon, requinto & voix

Violeta Jarero : jarana, zapateado, mâchoire d'âne & voix

Invité • Henri Lassémillante : contrebasse & roulèr

Mardi 18 → vendredi 21 août

20h30 • 1h • 7€ → 15€ • Cour

≡ Chansons du monde

LIVIA GIAFFREDA

Qu'elle soit en quartet, en duo ou en solo, Livia Giaffreda se laisse traverser par les musiques du monde pour créer la carte sonore de son propre univers. Un univers poétique et sensible où les frontières de la chanson populaire napolitaine, du fado portugais, du *choro* brésilien ou du tango argentin se confondent.

→ **Mardi 18 août**

FEMMAGE ET RÉCITS DÉRACINÉS

Livia Giaffreda: voix & piel

Mel Masliah: voix & love

Rayra Maciel: swing & swagg

Sophie Adras: cordes & groove

→ **Mercredi 19 août**

VENTO COLORIDO

Livia Giaffreda: voix & percussions

Marius Prieto Dajas: accordéon

→ **Jeudi 20 & vendredi 21 août**

PIEL

Livia Giaffreda: voix & percussions



Lundi 24 août

20h30 • 2h • tarif unique 10€ • Cour

≡ **Bal de fin d'été**

Astor et la Patronne

EN BAL ET VOUS !

La compagnie Astor et la Patronne dépoussière le bal populaire avec une création explosive, participative et jubilatoire !

Orchestre électrisé, danseuses survoltées, tubes indémodables revisités, boule à facettes et costumes à paillettes, tout est réuni pour recréer l'énergie d'un bal rêvé : festif, intergénérationnel et inclusif. Des traditionnelles valse, tangos, cercles circassiens, bourrées, tchatchas ou madison jusqu'aux Jackson Five, Aretha Franklin, Blondie ou Katerine... La progression musicale va crescendo, au service de la piste de danse, jusqu'à un climax festif telle une transe hors du temps.

Au croisement du spectacle et de la fête collective, ce bal chorégraphié est un véritable moment de liberté partagée où le public est invité à lâcher prise... et à entrer dans la danse !

Les Ambianceuses

Claire Lascoumes & Soizic Muguet : danse, jeu & chant

L'orchestre

Alice Behague : accordéon, trombone & trompette

Christophe Ponsole : basse • Florent Rousset : batterie • Géraldine Pignol : danse & chant • Marion Pouessel : saxophone • Maxime Carillo : guitare



Cinémathèque de Toulouse

Cinéma en plein air

8 juillet → 29 août 2026

Le festival estival de la Cinémathèque de Toulouse est de retour. Durant 8 semaines, du mardi au dimanche, une sélection de 44 films s'offre à vous. Venez savourer l'atmosphère unique des projections étoilées au cœur de la cour historique du 69 rue du Taur. Tous les films sont présentés en VOSTF.

UN APERÇU DES FILMS À L'AFFICHE

Découvrez les 44 films sur la cinemathequedetoulouse.com

Classiques & chefs-d'œuvre

À bout de souffle Jean-Luc Godard

Les Oiseaux Alfred Hitchcock

La Piscine Jacques Deray

Cléo de 5 à 7 Agnès Varda

Accattone Pier Paolo Pasolini

Vacances romaines William Wyler

Le Dictateur Charles Chaplin



Pop culture & films cultes

Lost in Translation Sofia Coppola

Matrix Lana et Lilly Wachowski

E.T., l'extra-terrestre Steven Spielberg

Lady Bird Greta Gerwig

Ocean's Eleven Steven Soderbergh

Tout sur ma mère Pedro Almodóvar

Sailor et Lula David Lynch

Big Fish Tim Burton

Quand Harry rencontre Sally Rob Reiner

La Famille Tenenbaum Wes Anderson

Cinéma récent & animation

Your Name Makoto Shinkai

Flow Gints Zilbalodis

Challengers Luca Guadagnino

En fanfare Emmanuel Courcol

Aftersun Charlotte Wells

Simple comme Sylvain Monia Chokri



Cinémathèque de Toulouse

INFOS PRATIQUES

Du 8 juillet au 9 août, les séances en plein air ont lieu à 22h,
les séances en salle à 19h.

Du 11 août au 29 août, les séances en plein air ont lieu à 21h30,
les séances en salle à 18h30.

Scannez le QR code pour découvrir l'intégralité des 44 films,
les synopsis et le calendrier complet des séances en plein air
et des séances en salle.



TARIFS À LA SÉANCE

Plein tarif : 9 € | Tarif réduit : 7,50 € | Tarif jeune : 5 €

Tarif croisé : 5 € sur présentation d'un billet de la Cave Po'

OÙ ACHETER VOS PLACES ?

À la Cinémathèque de Toulouse, 69 rue du Taur
du mardi au dimanche, de 14h à 22h / 21h30

En ligne sur lacinemathequedetoulouse.com

CINÉ-BAR

Pour accompagner vos soirées de cinéma en plein air,
le Ciné-Bar vous propose, du mardi au dimanche,
une escale gourmande et rafraîchissante.

8 juillet → 9 août : 17h → 22h

11 août → 29 août : 17h → 21h30

RÉSERVATION

Au bureau de la Cave Poésie René-Gouzenne :

71 rue du Taur à Toulouse

Par téléphone : **05 61 23 62 00**

Par mail : **contact@cave-poesie.com**

Sur le web : **www.cave-poesie.com**

(billetterie en ligne avec festik.net)

→ Attention : les places réservées et non retirées cinq minutes avant le début du spectacle seront remises en vente.

→ Ponctualité : les spectacles commencent à l'heure indiquée sur le billet. Les salles de la Cave Poésie étant petites, pour des raisons artistiques et pour le confort du public, les retardataires ne pourront pas être admis-es une fois le spectacle commencé.

ACCESSIBILITÉ

Métro Ligne A (Capitole) ou B (Jeanne-D'Arc)

Parkings du Capitole, Victor-Hugo, ou Arnaud-Bernard (payants)

Parc des Merlettes, route de Seysses :

Bus L4, arrêt Bernadette ou Touraine

**La Cour de la Cave Po' et le Parc des Merlettes
sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.**

PARTENAIRES



TARIFS

Plein tarif: **15€**

Tarif spécial: **12€***

(Pass Toulouse +, Cézam, Club Inter-Entreprise, Couleur CE, ...)

Tarif réduit : **9€***

(Étudiant-es, demandeurs et demandeuses d'emploi)

CARNETS PLEINS FEUX

Plein tarif : **50€** (5 places)

Tarif réduit : **19,50€*** (3 places)

(Étudiant-es ou demandeurs et demandeuses d'emploi)

Carnets non nominatifs, sans limitation de durée et valables dans plusieurs lieux culturels toulousains : La Cave Po', le Théâtre du Fil à Plomb, le Théâtre du Grand Rond, le Théâtre du Pont Neuf, le Théâtre de la Violette, Le Bijou et d'autres partenaires....

*** sur présentation d'un justificatif**

SUIVEZ-NOUS



La Cave Poésie refuse toutes les violences, le harcèlement et tout comportement discriminatoire.

Bienveillance OUI, oppression NON

RUE DU TAUR EN FÊTE!

Un été.

Deux cours.

Des concerts, des bals et des films.

Sept jours sur sept du 8 juillet au 29 août.

Voilà le programme que vous proposent
la Cave Po' et la Cinémathèque cet été.

Tous les lundis un bal à 20 h 30.

Du mardi au vendredi un concert à 20 h 30.

Du mardi au dimanche un ciné plein air
en deuxième partie de soirée.

**LA
CAVE PO'**
lieu des littératures en scène
rené gouzennec

71, rue du Taur
31 000 Toulouse
05 61 23 62 00

contact@cave-poesie.com

www.cave-poesie.com

Photographies : droits réservés, collections privées
L : N°1-016283, N°2-016284, N°3-016285